Hare Excellentie Minister Van Engelshoven
Postbus 16375
2500 BJ DEN HAAG

31 oktober 2018

Hooggeachte mevrouw Van Engelshoven,

Vanzelfsprekend hebben wij uw uitnodiging opgepakt om een regioprofiel voor de Cultuurregio Stedendriehoek Apeldoorn, Deventer, Zutphen uit te werken. Het bijgaand regioprofiel is in betrekkelijk korte tijd tot stand gekomen en moet gelezen worden als een startdocument in een lopend ontwikkelingsproces. Bijgevoegd vindt u ook het rapport van bureau DSP, waarin de culturele infrastructuur van zowel de regio Stedendriehoek als van de regio Zwolle is beschreven. Na rijp beraad is besloten om dit rapport te benutten als onderlegger voor de uitwerking van de beide genoemde cultuurregio's.

Het profiel voor de Cultuurregio Stedendriehoek staat niet op zichzelf, maar is verbonden met landsdeel Oost-Nederland, een krachtig landsdeel waar verschillende sterke stedelijke regio's met elkaar in verbinding staan. Culturele samenwerking houdt niet op bij gemeentelijke, regionale of provinciale grenzen. Dit profiel is daarom onderdeel van ROUTE OOST: een perspectief voor de Oost-Nederlandse culturele infrastructuur en een routekaart met en tussen de stedelijke cultuurregio's. Een route die uitgaat van de kracht van de regio, netwerken bottom-up stimuleert en die van zich doet spreken. Zo hebben we een brede basis én een kritische massa. Eén Landsdeel, meerdere stedelijke regio's en ruim drie miljoen inwoners: tezamen één groot netwerk voor culturele ontwikkeling, productie en presentaties! ROUTE OOST wordt het plan van Oost-Nederland voor 2021 en verder. Het document ROUTE OOST is hierbij toegevoegd.

Wij moeten u overigens eerlijk bekennen aanvankelijk met enige scepsis aan te kijken tegen het fenomeen van stedelijke cultuurregio's. De bovenlokale samenwerking tussen de verschillende culturele organisaties beperkt zich niet tot één regio. Het door u geïnitieerde proces gericht op de totstandkoming van regionale profielschetsen heeft daarentegen, zo hebben wij tot onze tevredenheid kunnen constateren, binnen onze cultuurregio een boeiende dynamiek opgeleverd. Er ontstaan

nieuwe verbindingen. Een dynamiek die ook voor de toekomst mogelijkheden kan gaan opleveren. Het proces naar regioprofielen heeft in dat opzicht nieuwe ‘stadspoorten’ open gezet.
Tegelijkertijd is dit een proces dat voor alle betrokkenen - cultuurorganisaties, beleidsmakers, bestuurders - volkomen nieuw is. Ook het Regioprofiel Stedendriehoek vormt een weerslag van het nog prille karakter van de stadsgrens-overschrijdende uitwisseling in het culturele veld in deze regio. Wij verwachten dat wij daarvan in de komende jaren de vruchten te kunnen plukken.
We zien in de Cultuurregio Stedendriehoek een aantal sterke ontwikkelingen die zichtbaar zijn in een vijftal programmalijnen:

A. Levend Erfgoed
B. Podiumtalent: 1. Muziek en 2. Theater & Dans
C. Kunst & Landschap
D. Festivals & Evenementen - Culturele programmering
E. Literatuur

Binnen deze programmalijnen werken zowel BIS instellingen als fondsgesubsidieerde organisaties samen met lokale partners en partners in andere regio’s. Met deze partijen en samenwerkingsverbanden in de Cultuurregio Stedendriehoek, en in de andere cultuurregio’s in Landsdeel Oost, willen we de komende periode de ambities binnen die programmalijnen explicieter gaan beschrijven. We zien ook goede aanknopingspunten voor één of meer proeftuinen, waarover we graag met u in gesprek gaan.

Hoogachtend,

Wethouder Apeldoorn,	Wethouder Deventer,	Wethouder Zutphen,
D.H. Cziesso.	C.J. Verhaar.	M. ten Broeke.

Bijlagen:
- Apeldoorn, Deventer Zutphen, profiel cultuurregio Stedendriehoek
- Route Oost
- Rapportage Kansen voor Cultuur Zwolle Apeldoorn Deventer