

TER ONDERTEKENING

Aan de Minister van Economische Zaken en Klimaat

Directoraat-generaal
Economie en Digitalisering
Directie Digitale Economie

Auteur

Datum
20 februari 2023

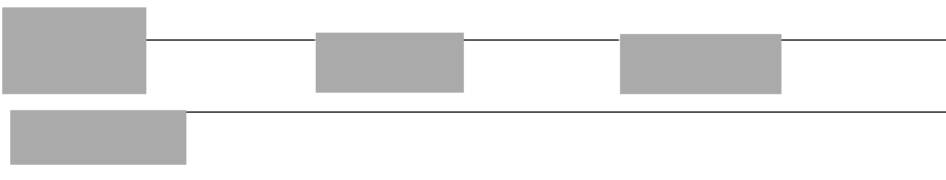
Kenmerk
DGED-DE / 26452173

Kopie aan

Bijlage(n)
1. Beantwoording vragen

nota

Commerciële Radio: Beantwoording vragen schriftelijk
overleg



Aanleiding

De vaste commissie voor Economische Zaken en Klimaat heeft bij het schriftelijk overleg van 20 februari jl. vragen gesteld over de definitieve veilingregeling voor de commerciële landelijke radiovergunningen. Bij deze beantwoordt u deze vragen.

Advies

- U wordt geadviseerd in te stemmen met de beantwoording en het versturen aan de Tweede Kamer.
- Wij adviseren u om dit te doen mede namens de Staatssecretaris van OCW.

Kernpunten

- De vragen voor EZK richten zich op twee punten:
 - i) de looptijd van de vergunning in combinatie met het afschakelmoment;
 - ii) het aangekondigde evaluatiemoment.
- Er zijn ook veel vragen gesteld over het verhogen van het percentage uit te zenden nieuws voor het geclausuleerde nieuwskavel.
- De Staatssecretaris van OCW heeft besloten om het percentage nieuws te verhogen naar meer dan 70%.
- Dit betreft een aanzienlijke verhoging met 20 procentpunt ten opzichte van het minimumpercentage uit de oorspronkelijke Regeling AGF.
- Met het verhogen van het percentage wordt een solide basis gelegd voor een stevige commerciële nieuwszender terwijl er tegelijkertijd mogelijkheden zijn voor verschillende partijen om dit kavel te verwerven in een open en transparante veiling.

Ontvangen BBR

Toelichting

Looptijd

- In de beantwoording over de looptijd van de vergunningen licht u, in lijn met de recente Kamerbrief van 16 februari jl., toe dat de looptijd van twaalf jaar zorgvuldig is gekozen.
- Een lange looptijd van de vergunningen zorgt ervoor dat partijen meer zekerheid en een lange terugverdientijd voor hun investeringen hebben. Ook de Telecommunicatiewet schrijft voor dat bij het bepalen van een termijn rekening wordt gehouden met het bevorderen van efficiënte investeringen, onder meer door te voorzien in een passende periode voor de afschrijving van investeringen.
- Daarnaast kan een lange terugverdientijd de toetreding voor nieuwkomers vergemakkelijken aangezien zij doorgaans tijd nodig hebben om zich in de markt te positioneren en zowel luisteraars en adverteerders te binden.
- Een vergunningsduur van twaalf jaar staat de ontwikkeling van digitale radio niet in de weg. De verdere ontwikkeling van de digitalisering wordt onder meer geborgd via de zogenoemde simulcastverplichting inhoudende de verplichting om het FM-programma ook gelijktijdig en ongewijzigd via DAB+ uit te zenden.

Evaluatiemoment

- In de beantwoording geeft u aan dat u bereid bent om halverwege de looptijd (twaalf jaar) van de nieuw uit de geven landelijke commerciële vergunningen te bezien hoe ver de digitale transitie gevorderd is.
- In deze evaluatie kan dan de definitieve afschakeldatum van de FM-band worden aangekondigd in of na 2035. Als, met draagvlak van de radiopartijen, besloten wordt tot afschakeling, is het immers van belang dat dit tijdig wordt aangekondigd, zodat vergunninghouders en luisteraars zich daarop zorgvuldig kunnen voorbereiden. Dit vergt in het algemeen enkele jaren.
- U geeft aan dat de evaluatie als doel heeft om een afschakeldatum vast te stellen en zorgvuldig voor te bereiden. Het afschakelen voor 2035 is daarbij niet realistisch aangezien er wereldwijd nog geen zicht is op een ander gebruik van de FM-band. Dit zal de komende jaren niet veranderen. In de Kamerbrief van 16 februari jl. heeft u dit al aangegeven. In de beantwoording van de vragen licht u dit nogmaals toe.

Percentage nieuws van het nieuwskavel

- De clausuleringen en de daarvoor geldende voorwaarden zijn vastgelegd in de Regeling aanwijzing en gebruik frequentieruimte commerciële radio-omroep 2003 (Regeling AGF) van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap.
- Het eventueel wijzigen van het percentage dat in de conceptregeling op 50% is gesteld, is een bevoegdheid van de Staatssecretaris voor Onderwijs, Cultuur en Wetenschap.
- De Staatssecretaris is van mening dat - naast de publieke nieuwsjournalistiek - een stevige commerciële nieuwszender gewenst is. Dat is van belang, zeker in tijden waarin de journalistiek, ook in algemene zin, onder druk staat. De

afgelopen periode heeft zij voorts benut om de zienswijzen die zijn ingebracht bij de consultatie zorgvuldig te wegen.

- De Staatssecretaris heeft op basis daarvan besloten om het percentage nieuws te verhogen naar meer dan 70%.

Verhogen percentage recente Nederlandstalige muziek in Nederlandstalig kavel

- De leden van de GroenLinks fractie vragen of het mogelijk is om voor het Nederlandstalig kavel op te nemen dat een minimumaandeel recente Nederlandstalige muziek moet worden uitgezonden.
- De Staatsecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft besloten dat hier geen aanleiding voor is. Het percentage Nederlandstalige muziek uit de oorspronkelijke Regeling AGF wordt in de conceptregeling verhoogd van tenminste 30% Nederlandstalige muziek (en tenminste 20% Europese producties) naar 'meer dan' 50% Nederlandstalige muziek.
- Dit betreft een aanzienlijke verhoging en hiermee ontstaat ook meer ruimte voor recente Nederlandstalig muziek waardoor een aparte, aanvullende eis niet langer nodig is.